

Curso de Graduação em Artes Visuais: Licenciatura

Semestre	Componente Curricular	Créditos	Horas-Aula
1º	História e Crítica das Artes Visuais I	4	60
	Teoria da Percepção I	4	60
	*Desenho I	4	60
	Processos de Investigação Científica	4	60
	*Experimentação e Análise de Materiais	4	60
	Língua Portuguesa	4	60
2º	História e Crítica das Artes Visuais II	4	60
	Desenho II	4	60
	Linguagem e Expressão Pictórica I	4	60
	Teoria da Percepção II	4	60
	Psicologia da Educação	4	60
	Mídia e Prática Pedagógica	2	30
	*Linguagem e Expressão Tridimensional I	4	60
3º	História das Artes	4	60
	Desenho III	4	60
	Linguagem e Expressão Pictórica II	4	60
	Linguagem e Expressão Tridimensional II	4	60
	Sociologia da Educação	4	60
	Metodologia e Prática de Ensino das Artes Visuais I	6	90
4º	Linguagem e Expressão Pictórica III	4	60
	*Poéticas do Processo em Arte	4	60
	Metodologia e Prática de Ensino das Artes Visuais II	6	90
	*Linguagem e Expressão Tridimensional III	4	60
	Língua Estrangeira	4	60
5º	Linguagem e Expressão Pictórica IV	4	60
	Linguagem e Expressão Tridimensional IV	4	60
	*Processos de Impressão I	4	60
	*Estética e Filosofia da Arte	2	30
	Estágio Supervisionado em Arte: princípios e procedimentos	6	90
	Arte e Tecnologia Digital	4	60
6º	Processos de Impressão II	4	60
	Políticas Educacionais	2	30
	Estágio Supervisionado em Artes Visuais I	10	150
	*Arte Contemporânea	4	60
	*Sistema das Artes	2	30
7º	Estágio Supervisionado em Artes Visuais II	12	180
	Pesquisa em Artes Visuais	4	60
	Educação e Pluralidade Cultural	4	60
8º	Trabalho de Conclusão de Curso	12	180

*Componente curricular oferecido como eletivo para outros cursos

Componentes Curriculares Eletivos

Área de Origem	Componentes Curriculares Eletivos Oferecidos	Crédito	Horas-Aula
Teatro	História do Espetáculo Teatral I	4	60
	Improvisação e Trabalho Vocal I	2	30
	História do Espetáculo Teatral II	4	60
	Improvisação e Trabalho Vocal II	2	30
	Introdução a Dramaturgia	2	30
	Gêneros Dramáticos	4	60
	Prática em Performance Teatral	2	30
	Elementos da Linguagem Visual	2	30
Música	História da Música I	4	60
	Expressão Vocal	4	60
	História da Música II	4	60
	Prática de Conjunto Vocal	4	60
	Manifestações Musicais Populares	4	60
	Projetos e Produção Artística	4	60
Dança	Improvisação e Análise do Movimento I	4	60
	Anatomia	4	60
	História da Dança I	4	60
	História da Dança II	4	60
	Introdução à Coreografia	4	60
	Produção Cultural	2	30